



CATALOGO DELLE ROSE

Rose arbustive da parco

05-2026



Superfici di rose rapidamente installabili e tolleranti agli stress per imprese esecutrici e manutentori del verde.

Rose che resistono alle sollecitazioni - sicurezza di progetto anche su grandi superfici.
Avvio rapido, tempistiche flessibili, logistica vantaggiosa

Cosa significa questo per Lei, come amante delle rose o appassionato di giardinaggio?

Disponibilità di rose rare e speciali

Nel nostro assortimento sono presenti numerose rose storiche o da collezione, la cui conservazione è stata sostenuta da appassionati collezionisti e proprietari di roseti. Le proponiamo queste varietà come un patrimonio, riportando il loro nome.

Un'offerta di rose moderne in continua espansione

Da noi trova anche le più recenti varietà dei nostri partner ibridatori, che Le vengono proposte con elevato valore ornamentale, ottima resistenza e coltivazione sostenibile - direttamente dal produttore.

Risultati di una coltivazione sostenibile e attenta all'ambiente

Tutte le nostre rose sono piante a radice propria, propagate per via vegetativa, realizzate con minore impiego di risorse, senza prodotti chimici e con un approccio rispettoso dell'ambiente. Lei riceve il prodotto di un modello di floricoltura sostenibile.

Qualità affidabile, direttamente dal produttore

Non ci limitiamo a vendere rose: ci assicuriamo anche che rispecchino davvero la qualità promessa: sane, longeve e esattamente come nelle immagini.

Una comunità per le rose

I partecipanti al nostro programma - collezionisti, ibridatori, vivai e rivenditori - lavorano insieme affinché Lei possa portare a casa le rose più belle e più preziose. Quando acquista da noi, non riceve solo una pianta, ma una storia, una tradizione e un impegno.

Il nostro amore per le rose ci unisce. Scopri la nostra offerta, entri a far parte di questa speciale comunità del giardinaggio e trasformi il Suo giardino in un santuario vivente di rose!



Abrud

rosa - rosa da parco
170-240 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, di carattere fine
Márk Gergely



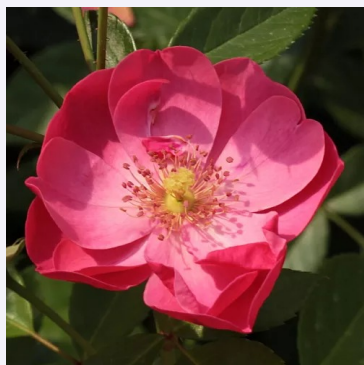
Adelaide Hoodless

rosso - rosa da parco
110-190 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicato, di carattere rosato
Dr. Henry H. Marshall



Alden Biesen

rosa-chiaro - rosa da parco
120-190 cm
rosa inodore - nessun aroma percettibile
Louis Lens



Angela®

rosa - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - morbido, leggero,
dal carattere fruttato
Reimer Kordes



Annelies

rosa pallido - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo molto debole, discreto - delicato,
elegante
Louis Lens



Apache

giallo - rosa da parco
130-190 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - aroma piacevolmente
dolce
Gordon J. Von Abrams



Ballerina

rosa - rosa da parco
150-210 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dal carattere dolce
Ann Bentall



Belle de Segosa

fucsia - rosa da parco
110-180 cm
rosa dal profumo intenso, marcato - ricco, fruttato
Dominique Massad



Bonanza®

giallo-rosso - rosa da parco
110-180 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percettibile
- descrizione dell'aroma non disponibile
Reimer Kordes



Bouquet Parfait®

rosa-chiaro - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dal profumo
leggermente dolce
Louis Lens



Brillant Korsar®

arancio-rosso - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- morbido, rosato
Tim -Hermann Kordes



Buff Beauty

pesca-giallo - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - caldo, carattere
di tè alla frutta
Ann Bentall



Bukavu®

bianco - rosso - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
aroma classico di rosa
Louis Lens



Cardinal Hume

lilla-scarlatta - rosa da parco
80-130 cm
rosa di media intensità, dal profumo ben percepibile -
morbido, muscato
Jack Harkness



Caroline's Heart

rosa - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo forte, persistente - rosa antica, mirra
Ann Velle Boudolf



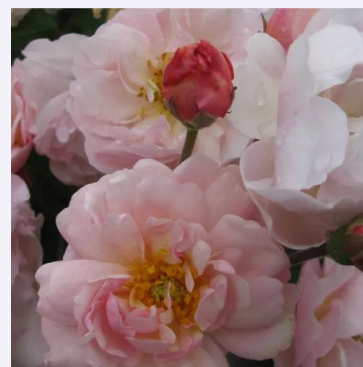
Château de Munsbach

giallo chiaro - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
classico, dal carattere rosato
Ann Velle Boudolf; Rudy Velle



Cocktail®

rosso-giallo - rosa da parco
200-300 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
fresco, vivace
Francis Meiland



Cornelia

albicocca-rosa - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo forte, marcato - dolcemente
muschiato, carattere da tè
Joseph Hardwick Pemberton



Dagmar Hastrup

rosa - rosa selvatica
70-110 cm
rosa dal profumo forte, ben percepibile - inconfondibile,
di carattere rugosa
Knud Julianus Hastrup



Dark Moments

rosso - rosa da parco
100-160 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
piacevolmente speziato
Nola M. Simpson



Dentelle de Bruges

bianco - rosa da parco
170-230 cm
rosa, profumo intenso, pieno - complesso, speziato-
mielato
Louis Lens



Dinky®

fucsia-rosa - rosa da parco
100-150 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Ann Velle Boudolf



Easy Hiphop

rosso - rosa da parco
70-110 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - carattere fresco e
vivace
De Ruiter Innovations B.V.



Eddie's Jewel

rosso - rosa selvatica
210-310 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
aroma floreale
J. H. Eddie



Elmshorn®

rosa-intenso - rosa da parco
120-190 cm
molto debole, a malapena percepibile profumo di rosa -
descrizione olfattiva non disponibile
Reimer Kordes



Fáy Aladár

arancione-rosa - rosa da parco
95-140 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Márk Gergely



Felberg's Rosa Druschki

rosa - rosa da parco
150-220 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
delicatamente dolce
Johannes Felberg -Leclerc



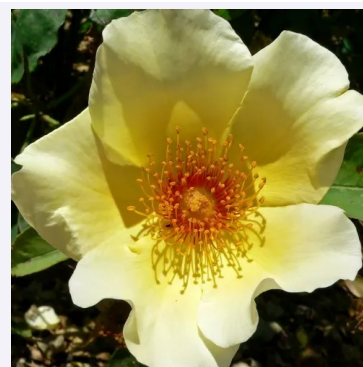
Gaard um Titzebierg

lilla-rosa - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - di carattere mielato e muschiato
Ann Velle Boudolf



Ganymedes

arancione - sfumatura rosa - rosa da parco
70-110 cm
rosa dal profumo di media intensità, ben percepibile - fresco, fruttato
Jean -Pierre Dittière



Golden Wings

giallo - rosa selvatica
150-220 cm
rosa dal profumo lieve, ma percepibile - descrizione dell'aroma non disponibile
Roy Eustace Shepherd



Goldspatz ®

giallo-chiaro - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, quasi impercettibile - dal carattere dolce
Wilhelm -Alexander Kordes; W. Kordes' Söhne



Gypsy Dancer

giallo-arancione - rosa da parco
85-135 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - fresco, fruttato
Patrick Dickson



Hansa®

rosso-porpora - rosa da parco
150-220 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - speziato, con note di rosa
Schaum & Van Tol



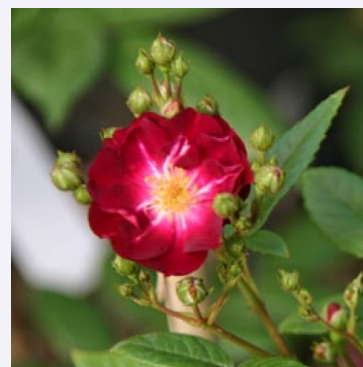
Hansaland

rosso - rosa da parco
140-210 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile - descrizione dell'aroma non disponibile
Wilhelm Kordes III.



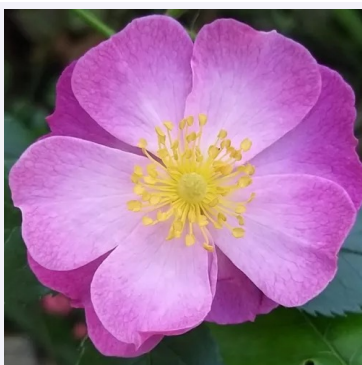
Heavenly Pink®

rosa - rosa da parco
80-130 cm
rosa dal profumo lieve, piacevole - aroma classico di rosa
Louis Lens



Ilmenau

bordeaux - rosa da parco
150-250 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile - discreto, fruttato
Karl Hetzel



Interlav

malva-rosa - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
G. Peter Illsink



Jean de Luxembourg, roi de Bohême

pesca - rosa da parco
120-190 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - aroma di rosa
antica
Fabien Ducher



John Davis

rosa - rosa da parco
200-280 cm
rosa di intensità media, profumo ben percettibile -
lievemente speziato
Felicitas Svejda



Julia Renaissance

rosa - rosa da parco
100-150 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - classico, dal
carattere rosato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Kortello

rosso - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - fresco, di frutti di
bosco
Reimer Kordes



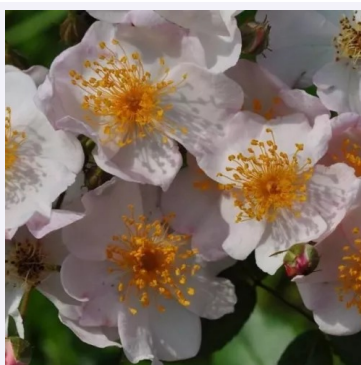
Lavender Lassie

rosa - tonalità lilla - rosa da parco
150-230 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - dolce,
muschiato
Reimer Kordes



Léa Mège

porpora - rosa da parco
115-165 cm
rosa dal profumo intenso, percepibile da lontano -
fruttato, lampone
Dominique Massad



Lenadbial

bianco - rosa da parco
80-140 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
fresco, dal carattere moscato
Louis Lens



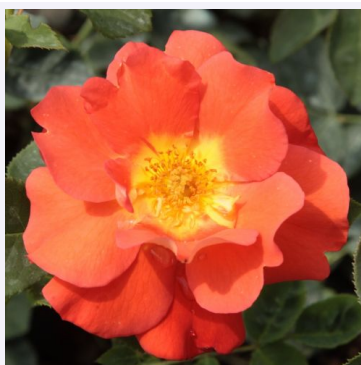
Lidija Freimane

porpora-rosa - rosa da parco
140-210 cm
rosa dal profumo molto intenso, che riempie il giardino -
speziato, fruttato
Roberts Āboliņš



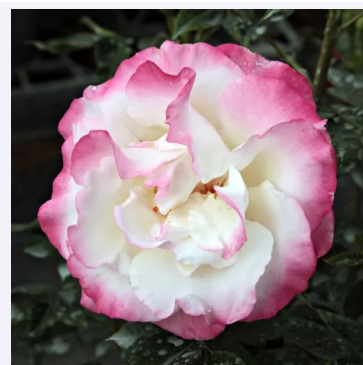
Louise Bugnet

bianco - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo intenso, percepibile da lontano -
classico, carattere rosato
Georges Charles -Jules Bugnet



Lydia®

arancione-rosa - rosa da parco
140-220 cm
rosa dal profumo intenso, deciso - pieno, fruttato
Reimer Kordes



Mami

bianco - rosa da parco
130-190 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - fresco, agrumato
Márk Gergely



Mandarin Hiphop

arancione - rosa da parco
120-180 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
De Ruiter Innovations B.V.



Marbled Gallica

rosa - rosa da parco
160-240 cm
rosa dal profumo molto intenso, percepibile da lontano
- dal profumo dolce e fruttato
John Scarman



Marguerite Hilling

rosa - rosa da parco
200-280 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - piacevole, carattere
rosato
Thomas Hilling



Marita

bianco-crema - rosa da parco
90-140 cm
rosa dal profumo intenso, ben percettibile - fresco, con
note di limone e rosa
John Scarman



Meicoloss

rosso - rosa da parco
120-170 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Alain Meillard



Morganit

rosa-salmone - rosa da parco
70-120 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
fresco, fruttato
Discovered by - pharmaROSA®



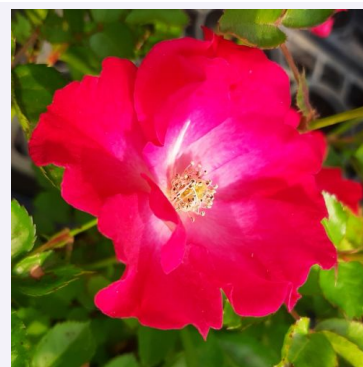
Mozart

rosa-bianco - rosa da parco
140-200 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicato, leggero, dal
carattere moscato
Peter Lambert



Mozart's Lady

rosa - rosa da parco
110-160 cm
rosa, profumo molto debole, appena percepibile - dal
carattere delicatamente dolce
John Scarman



Myriam, Courir pour Elles

rosa - rosa da parco
80-120 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Jérôme Rateau



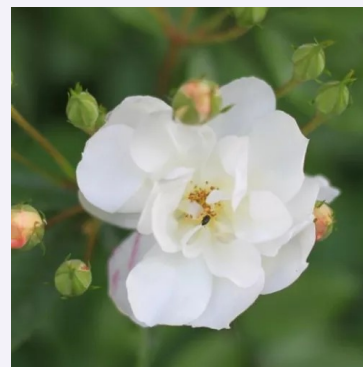
Neige d'Été

bianco - rosa da parco
120-170 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Louis Lens



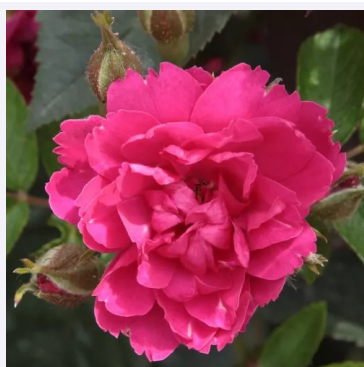
Penelope

rosa chiaro - rosa da parco
160-250 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - aroma
moscato
Joseph Hardwick Pemberton



Penelope Hobhouse

bianco - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
fresco, muschiato
John Scarman



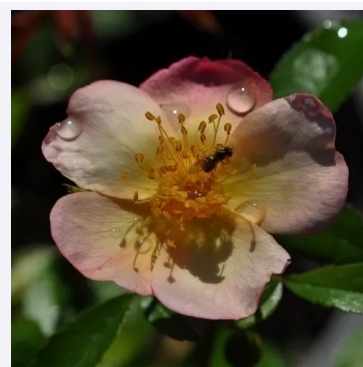
Pink Grootendorst

rosa - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- descrizione dell'aroma non disponibile
F. J. Grootendorst



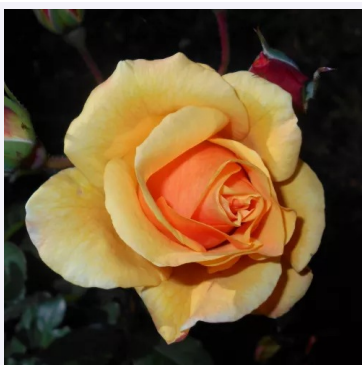
Pink Roadrunner

rosa - rosa da parco
60-90 cm
rosa dal profumo intenso, a lunga portata - descrizione
dell'aroma non disponibile
Jürgen Walter Uhl



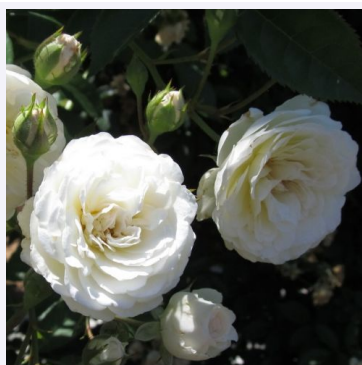
Plaisanterie

rosa - rosa da parco
150-210 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Louis Lens



Postillion ®

giallo - rosa da parco
120-180 cm
rosa profumata, intensa, persistente - ricco, carattere
classico di rosa
Reimer Kordes



Prosperity

bianco - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo intenso, a lunga durata - dal carattere
muscato
Rev. Joseph Hardwick Pemberton



Puccini

rosa - bianco - rosa da parco
55-90 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Louis Lens



Raubritter®

rosa - rosa da parco
80-130 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - morbido, dal carattere
rosato
Wilhelm J. H. Kordes II.



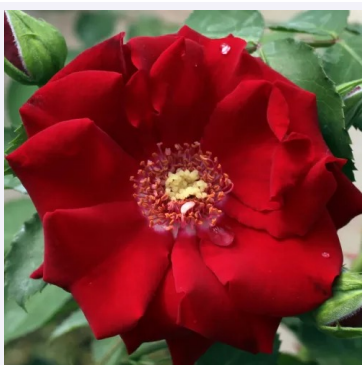
Rebelina

crema - rosa da giardino
110-160 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
dal profumo delicatamente dolce
Alexander Patrick Dickson



Robusta®

rosso - rosa da parco
160-220 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - fresco, fruttato
Reimer Kordes



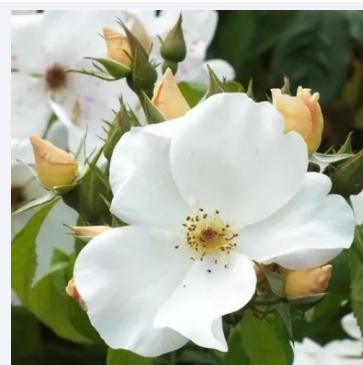
Roter Korsar ®

rosso scuro - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
W. Kordes & Sons



Rugelda ®

giallo - rosa da parco
140-200 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Reimer Kordes



Sally Holmes™

bianco - rosa da parco
240-330 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - profumo di moscato
Robert A. Holmes



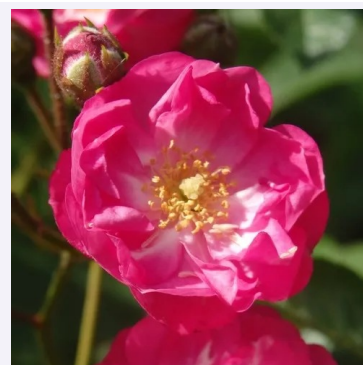
Schneewittchen®

bianco - rosa da parco
100-150 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - aroma leggermente dolce
Reimer Kordes



Shalom

arancione-rosso - rosa da parco
150-210 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Niels Dines Poulsen



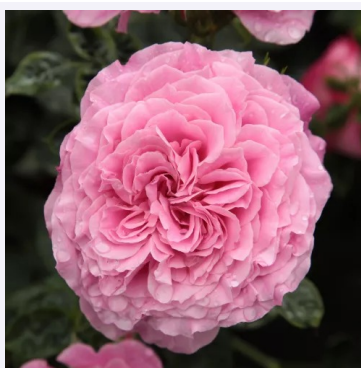
Sibelius

viola-porpora - rosa da parco
85-130 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dal carattere morbido e rosato
Louis Lens



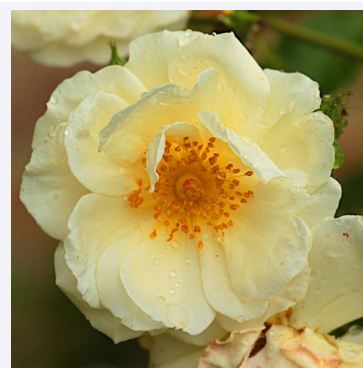
Summer Memories®

bianco-crema - rosa da parco
100-160 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicatamente dolce
Tim -Hermann Kordes



Szent Erzsébet

rosa-lilla - rosa da parco
200-300 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile - dal profumo delicatamente dolce
Márk Gergely



Taxandria

crema - rosa da parco
110-170 cm
rosa dal profumo delicato, discreto - delicato, leggermente dolce, mielato
Martin Vissers



Thérèse Bugnet

rosa - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo intenso, carattere deciso - speziato-fruttato, di rosa
Georges Charles Julius Bugnet



Uncle Walter

scarlatto - rosa da parco
240-340 cm
molto debole, appena percepibile profumo di rosa - carattere neutro
Samuel Darragh McGredy IV



Vif Eclat

rosso - rosa da parco
60-100 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile - descrizione dell'aroma non disponibile
Louis Lens



Violet Hood

porpora - rosa da parco
90-140 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Louis Lens



Waterloo

bianco - rosa da parco
120-170 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Louis Lens



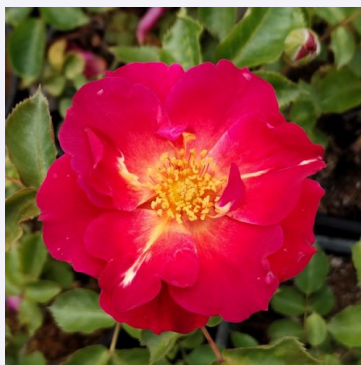
Westerland®

arancione - rosa da parco
170-240 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - speziato, pesca
Reimer Kordes



Wild Eagle

bordeaux - rosa da parco
90-135 cm
intenso, dall'aroma percepibile da lontano rosa - aroma
di rosa
Georg Ruf



Wild Rover

porpora-lilla - rosa da parco
120-180 cm
rosa dal profumo intenso, duraturo - dolce, speziato
Colin Dickson

Approfondimento professionale sulle rose da giardino

In Italia, il successo nella coltivazione delle rose è determinato soprattutto dalle differenze climatiche lungo l'asse nord-sud, dalla morfologia del territorio (Alpi, Appennini, coste) e dai microclimi locali. Dai bacini settentrionali freschi e umidi fino alle fasce mediterranee calde, secche e ventose, la stessa varietà è sottoposta a sollecitazioni molto diverse, che mettono alla prova sia la zona radicale sia la capacità di tenuta della chioma. Dal punto di vista di un esecutore, questo significa che, nelle grandi forniture e negli impianti a siepe o in filari, la scelta varietale e la strategia di impianto calibrate sul clima costituiscono la base della sicurezza di progetto. In un simile contesto è un vantaggio ulteriore che le piante a radice propria offrano, nel lungo periodo, una base uniforme, con buona capacità di rigenerazione, per grandi superfici di rose continue.

1) Zone e durata della stagione - rischi di progetto differenti

Al nord, un inverno più lungo e più fresco e un periodo vegetativo più breve comportano un avvio più lento; al sud, una crescita quasi continua significa una chiusura più rapida. Per questo è importante che la scelta varietale e la pianificazione dei quantitativi siano sempre adeguate alla reale durata della stagione nella zona specifica.

2) Microclima e carico del vento - aree urbane vs. spazi aperti

In aree costiere, lungo strade a scorrimento o in siti a maggiore altitudine, il vento seccante, salino o polveroso sollecita maggiormente sia la chioma sia la zona radicale. In grandi fasce di rose continue, varietà meno esposte al vento, capaci di "chiudere" bene, e una conformazione delle fasce orientata rispetto alla direzione dei venti riducono il rischio di disuniformità.

3) Distribuzione delle precipitazioni e gelo-disgelo - stress della zona radicale

Al nord, il gelo-disgelo a fine inverno e l'umidità stagnante; al sud, lunghi periodi di siccità: entrambi generano stress per le radici. Nei grandi progetti è quindi fondamentale che la superficie di rose prevista venga collocata su suoli in cui l'acqua né ristagni a lungo, né si disperda troppo rapidamente.

4) Tipi di suolo - ambienti calcarei, compatti e vulcanici

In Italia sono frequenti suoli calcarei, limosi o argillosi; in alcune aree anche substrati vulcanici, ricchi di nutrienti ma inclini a disseccarsi. Nel caso di siepi e lunghi filari è particolarmente importante che le rose selezionate tollerino un maggiore contenuto di calcare e la tendenza locale alla compattazione.

5) Stress termico mediterraneo - ritmo della chioma e della fioritura

Nel Centro e nel Sud Italia, durante le ondate di calore estive, la fioritura delle rose può diventare più irregolare e la chioma lavorare temporaneamente in modo più contenuto. Per lunghi impianti in filare di forte impatto visivo, conviene quindi orientarsi su varietà che, grazie alla rifioritura, preservino valore ornamentale anche nei periodi più freschi.

6) Periodi umidi e pressione delle malattie fogliari

Nelle regioni settentrionali più umide e in quelle costiere, il rischio di macchia nera e oidio è più elevato. Negli impianti con grandi quantità, ciò significa che è opportuno privilegiare, anche a livello varietale, rose con fogliame sano e buona capacità di rigenerazione, così da ridurre le esigenze di manutenzione.

7) Disidratazione invernale e gelo senza copertura nevosa

Nelle aree in cui sono tipiche gelate senza neve, accompagnate da vento freddo, il rischio riguarda la disidratazione delle radici superficiali e dei giovani germogli. Dal punto di vista esecutivo, ciò significa che la protezione della zona radicale in sito (ad es. copertura, strato di pacciamatura) andrebbe considerata già in fase di progettazione.

8) Differenze regionali - aree industriali del nord vs. zone turistiche del sud

Il clima, i regimi di vento e l'inquinamento atmosferico di parchi industriali e centri logistici del nord differiscono in modo significativo dalle zone turistiche costiere del sud. Per questo, lo stesso filare di rose si comporterà diversamente: nella progettazione è utile considerare anche il carico ambientale previsto (polveri, sale, calore, traffico).

Le rose a radice propria scelte per siepi, lunghi filari, fasce lungo strade e parcheggi, impianti in aree pubbliche e a ridosso di infrastrutture si comportano bene in contesti in cui sono importanti al tempo stesso rapidità di installazione, tolleranza agli errori ed uniformità della superficie. Nella messa a dimora lungo arterie stradali, rotatorie, parchi industriali, corridoi verdi urbani e grandi spazi destinati a eventi, un impianto con molti esemplari sarà affidabile nel lungo periodo solo se la zona radicale si adatta bene alle sollecitazioni e agli estremi climatici. Sulla base dell'ispirazione offerta da parchi e spazi pubblici italiani, una fascia di rose a radice propria, scelta consapevolmente, fornisce uno sfondo esteticamente ordinato e di facile manutenzione per gli spazi d'uso quotidiano.

Tutto questo trasmette a imprese esecutrici e manutentori del verde che, con una scelta varietale e una cura di base calibrate sul clima italiano specifico, le grandi superfici realizzate con rose a radice propria mantengono nel tempo lo standard atteso del progetto, rimanendo stabili e capaci di rigenerarsi efficacemente.

